eXpresión

No. 189 - Ago. de 1994 El Acontecer de lo Local www.elgrullo.com.mx Abril- Mayo 2017

Primero los principios después los intereses

» pg. 2

Visión general

El patrimonio histórico de El Grullo

Néstor Daniel Santos Figueroa

Hacienda Ixtlán, ubicada por la calle Hidalgo y Aldama; dejo de ser acervo patrimonial, su preservación solo llego a finales del 2016

Si hacemos un diagnóstico superficial sobre el patrimonio histórico de El Grullo, podríamos pensar que, al no tener vestigios de un pasado prehispánico o colonial (los atractivos turísticos mexicanos por excelencia) no hay algo que valga la pena para ser tomado en cuenta, sin embargo, un análisis un poco más consciente nos haría caer en la cuenta de que existen algunos elementos urbanos de valor histórico que constituyen

» pg. 4

María de Jesús Chavarin Uribe "La Chuy"

Una de las primera fotos de Vicente Fernández en el Amanecer Tapatío, con La Chuy

Exitosa empresaria favorecedora de varios artistas de entre ellos Vicente Fernández; a sus restaurantes asistían personajes del medio artístico, deportivo y político

Leonel Michel Velasco

Casada con un japonés –Kensaku Endo Rokul–, con quien procreó un hijo de nombre Mario Isao Endo Chavarín, (último dueño de los restaurantes), "La Chuy" fue una exitosa empresaria, llegando a tener en la Ciudad de México una docena de restaurantes ("Aquí es Jalisco", "Bajo el Cielo de Jalisco", "Amanecer Tapatío", "Rinconcito Jalisciense", "Puente

» pg. 2

SEÑOR PRESIDENTE

Señor Presidente

Rodolfo González Figueroa

Por favor no, no en cemente mi calle. No la modernice, no le ponga concreto, no quite los baches.

Señor presidente, por favor no modernice mi barrio, no homogenice el paisaje, no ponga postes, lámparas.

Señor presidente, por favor no instale el drenaje en la zona, no conduzca nuestros desechos al río de aguas limpias.

Señor presidente, por favor no construya el andador, no establezca caminos únicos para ir a pasear con la familia.

Señor presidente, por favor no le haga caso al diputado, ni al senador mucho menos al gobernador.

Señor presidente, por favor desobedezca los mandamientos federales, las tendencias nacionales de modernización frenética.

» pg. 5

MINI ABASTOS COBIAN

VENTA DE FRUTAS, VERDURAS Y ABARROTES

PEDIDOS A DOMICILIO TELS.: 321 387 3070 y 387 302 CIRCUNVALACIÓN No. 8 EL GRULLO, JAL.

RAMOZ DENTAL

Dr. Rogelio Ramos Zamora

Odontología integral y Ortodoncia.

Dr. J. Luis Ramos Zamora

Odontología integral
Cirugía e Implantes.

www.ramozdental.com

Hidalgo #57 Tel.:01 321 387 30 60 El Grullo, Jal.

Carnicería García 2

La Mexicana

¡EN CARNES SIMPLEMENTE LO MEJOR!

PROMOCIÓN
del 15 de Abril al 15 de Mayo

CARNE DE RES MARINADA
$ 150.00 Kilo
Precios sin competencia

Servicio a Domicilio

Tel.: 387 04 34

Morelos # 96 El Grullo, Jal.

Quiero morir siendo esclavo de los principios, no de los hombres.

Emiliano Zapata

Los hombres no son nada, los principios lo son todo.

Benito Juárez

DIRECTORIO expresión

DIRECTOR
Leonel Michel Velasco

MERCADOTECNIA
Fernando W. Michel Gómez

DISEÑO
J. Emmanuel Michel Gómez

CARTONISTAS
Mariano Michel Contreras
Ilhuitlahuia Michel Mayoral

FOTOGRAFÍA
Teresa y Leonel Michel Velasco

PUBLICIDAD Y VENTAS
Gabriela Gómez Figueroa

CORRESPONSALES:
*** En GDL:** *Jorge A. Gómez Michel*
***Tijuana:** *José López Rodríguez*
******EUA:*

SE EXPRESAN
Ma. del Pilar Michel Velasco.
Leonel Michel Velasco.
Rodolfo González Figueroa.
Nestor Daniel Santos Fiegueroa

ENVÍE SUS PARTICIPACIONES:
Niños Héroes # 96-B El Grullo, Jal.
C.P. 48740 Tel.: 01 (321) 387 45 38
Cel.: (321) 105 07 55
Correo-e: *expresamigo@hotmail.com*
Correo-e: *expresion@elgrullo.com.mx*
Si desea en su correo–e, esta edición !Contáctenos! Se lo enviamos.

NOS ENCUENTRA EN:
www.elgrullo.com.mx

Es vida e información de participaciones regionales/ UNIDOS en apoyo a Instituciones de Servicio social no Lucrativas/ Reg. en trámite. Publicación Mensual.

"Los artículos publicados no reflejan el sentir ni el criterio de Expresión; son responsabilidad del autor, en libre Expresión".

No se regresan los originales aunque éstos no hayan sido publicados. No se aceptan anónimos. Nuestro interés de servirle es prioritario, se aceptan sugerencias. Prohibida la reproducción total o parcial de esta publicación por cualquier medio sin la autorización del autor, excepto para usos pedagógicos o familiares, con la cita completa de la fuente.
TIRAJE DE ESTA EDICIÓN: TRES MIL EJEMPLARES CERTIFICADOS.

ADQUIÉRALO EN ALGUNOS DE LOS ESTABLECIMIENTOS COMERCIALES QUE AQUÍ SE ANUNCIAN Y EN LOS CLUBES de nuestros paisanos radicados en E.U.A., TIJUANA Y GDL.

Favoreciendo a Quien nos Favorece, Use los Servicios de Nuestros Anunciantes y Diga "Lo vi en Expresión"

PERFIL EDITORIAL

"Primero los principios después los intereses"

(José Eduardo Calzada Rovirosa)

Apreciable lector y/o anunciante.
Una disculpa ante ustedes por todas las inconsistencias que hemos franqueado con la edición mensual de Expresión; apelo a su comprensión y les invito a que nos sigan favoreciendo con su incondicional preferencia y sugerencias de mejora. Para el título de este editorial retomo la frase de *José Eduardo Calzada Rovirosa.*

Nuestra Situación.

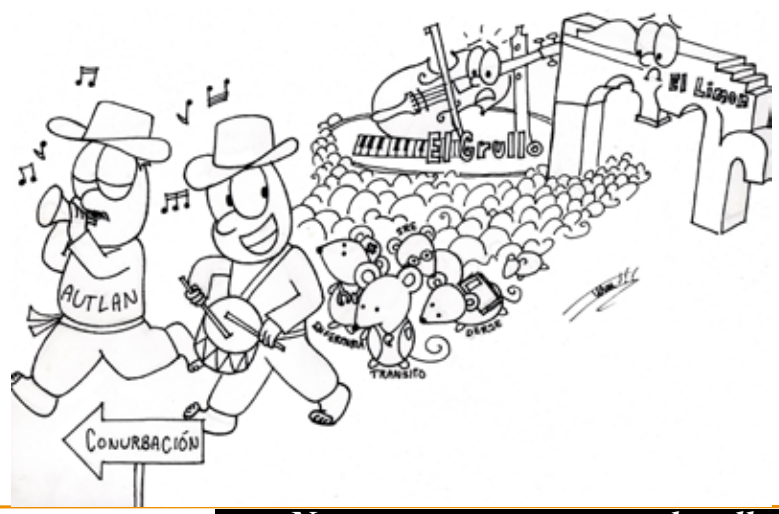
Dada la situación que estamos viviendo, es menester preservar nuestra cultura contra viento y marea, es necesario el surgimiento de mecenas y líderes en todos los estratos de nuestra sociedad teniendo presente a un México integrado, a sabiendas de que unidos es la mejor manera de trabajar por uno mismo, el saber cómo complementarnos con el otro, el cómo identificarnos y tolerar nuestras diferencias...

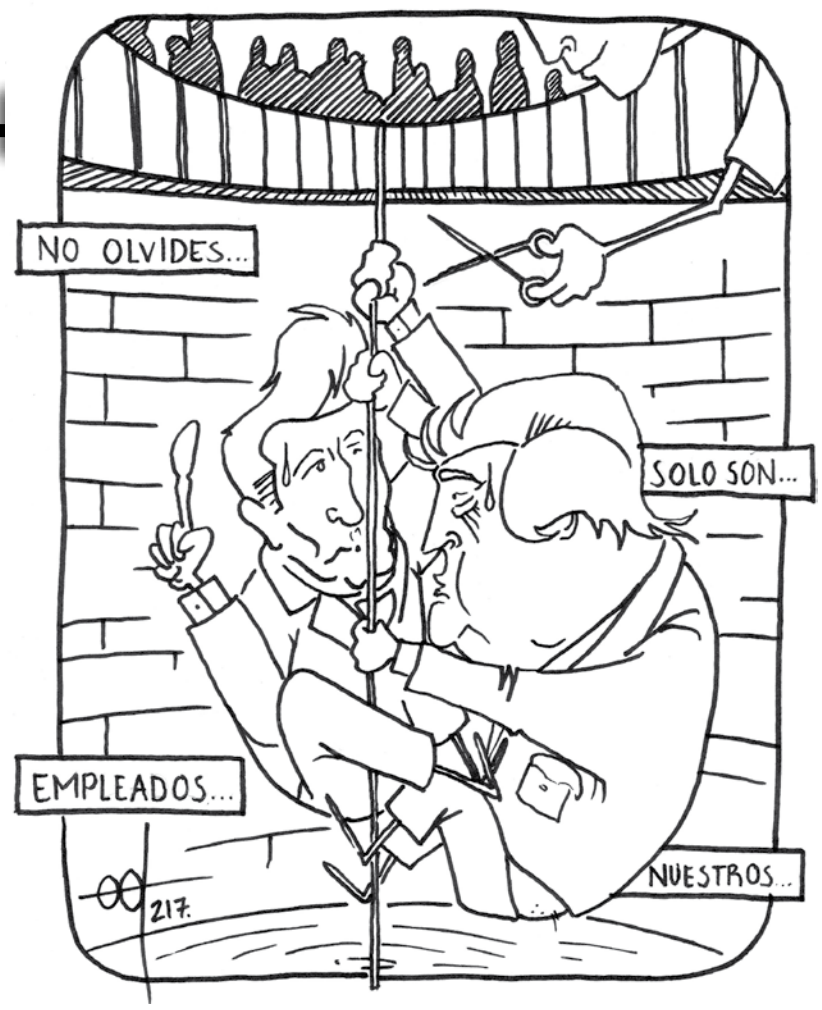
Ante las bravuconadas racistas del Rico Pato Donald.

La ejemplar **solidaridad** que nos han demostrado otros países, independientemente de sus muy particulares **intereses**, debe ser una razón más que suficiente para motivarnos, movernos (sin esperar que nos muevan por decreto), **unirnos** de mil maneras, cada quien desde su trinchera, desde su fe y observancia, desde aquí de lo local y regional, viendo por todos, no solo por mis intereses, mi familia o pueblo, sin el gandallismo que por desgracia nos caracteriza a los mexicanos, situación que hemos estado viviendo en nuestra región y entre hermanos…

¿Cómo es posible que El Grullo, haya dejado de ser la cabecera de la Región Sierra de Amula? (Se esfumó el Hospital Regional) ¿Asimismo, que se haya dejado la delegación de la Secretaría de Relaciones Exteriores, igual se llevan la DERSE (Delegación Regional de la Secretaría de Educación)y la facultad de expedir licencias para conducir? Entre otras gandalladas y tiznaderas de zafras… y, se espera la conurbación… (Desarrollo de la zona conurbada, Autlán, El Grullo, El Limón).
Recordemos a quienes hicieron posible la autonomía municipal en 1912; Consulte el libro Crónicas de Porfirio Corona,en: Amazon.com.mx ¿Si le interesa el libro físico? Contáctenos.

Nuestra actual situación no puede mantenerse por más tiempo, **so pena** que se quiera tener un país sin desarrollo, nuestra región en lo general enana, desequilibrada e inequitativa; de no crecer juntos y anteponer los principios a los intereses, descentralizando servicios… y, qué decir de lo estrictamente local, donde se ha observado que en más de alguna empresa cooperativa, se anteponen los intereses a los principios,





cuando se supone que deben ser empresas con un enfoque preponderantemente social humanista... ¿Qué decir de nuestro ex exitoso comercio y agricultura…?

"Nadie me separará de los principios que adopté, cuando me decidí a buscar la libertad de la patria amada, y como éste solo es mi objeto, no las glorias, no los honores, no los empleos, no los intereses, estoy cierto de que seré constante en seguirlos."

(*Manuel Belgrano)*

María de Jesús ...

» Viene, PG. 1

de Las Damas", "La Deportiva", "El Negrito" y "El Herradero", entre otros).

Originaria del municipio de El Limón, registrada en San Juan, nacida en San Buenaventura y grullense de corazón, cada año que venía a El Grullo, se hacía acompañar de varios artistas como el Mariachi Aguilar, el mariachi de Román Palomar, para ofrecer mañanitas a la patrona del pueblo.

Igualmente se acompañó de la India María, presentándose en exclusiva con las Madres Adoratrices de la región en el convento de El Grullo (nos lo dice Marcos Bonal, quien nos facilitó su colección de fotografías, dado que él junto con otros dos hermanos estuvieron aproximadamente 20

Vicente Fernández con su familia en el Amanecer Tapatío al inicio de los 60s

» pg. 3

Es más fácil escribir diez volúmenes de principios filosóficos que poner en práctica uno solo de sus principios. (**León Tolstói**)
Es necesario que haya uno o varios principios y aun, en caso de existir uno sólo, que éste sea inmóvil e inmutable. (**Aristóteles**)

María de Jesús ...

» Viene, PG.2

años con su tía, "La Chuy"); en otra ocasión, se acompañó del actor cómico, con más de 195 películas, Agustín Isunza, (nos lo refiere Efrén Bonal), así como del cantante y compositor más exitoso y prolifero de México, José Alfredo Jiménez, quien convivió con varias familias grullenses allá por 1963 y seguramente alguna inspiración se llevó de este Grullo de vocación

Javier Solis en el Amanecer Tapatío

musical.

"La Chuy" igualmente apoyó a los cantantes grullenses "El Joven" y a "Valente Pastor". El cantante y actor mexicano, y su pariente político, Felipe Arriaga, quien estando a cargo del Mariachi Aguilar invitó a un joven de Huentitán, Jalisco, como primera voz. Este joven se convertiría años después en el número uno de la canción ranchera: Vicente Fernández.

Precisamente fue la mayor fortaleza de la canción ranchera de México, en el restaurante más grande de "La Chuy", "Amanecer Tapatío", donde Vicente debutó con mariachi; a este lugar concurrían los

Federico Méndez
compositor de cabecera de Vicente

mejores exponentes de la música ranchera como "El Rey del Bolero Ranchero", Gabriel Siria Levario, mejor conocido como Javier Solís, cuando comenzó una nueva etapa para la música de mariachi, en 1963, además de "Paquita la del Barrio",

Al centro José Alfredo Jiménez, al lado Pbro. Ramón Romero y el chico del refresco el Ingeniero Ángel Aguirre, quien nos proporciono esta fotografía

Emilio Gálvez, etc.

Nos refiere Marcos que cuando su tía se vino de San Buena a vivir a El Grullo fue novia del autlense Sergio Corona Blake, quien tanto favoreció a El Grullo como empresario y político (ex diputado); cabe mencionar al hermano de Sergio, el cineasta Alfonso Corona Blake, ya que Marcos, en 1956, siendo un adolescente y estando con su tía, tuvo la oportunidad de participar en la película "Camino de la vida", dirigida por Alfonso y que puede encontrar en Youtube.

Me imagino a los hermanos Corona Blake, a "La Chuy", a "Tanis" (Estanislao García Espinosa) y a los hermanos Mojica (Raymundo y Gildardo), entre otros, todos ellos exitosos bien relacionados y radicados en la Ciudad de México, que cuando venían a las fiestas de su Grullo querido, cómo contribuían para tener una fiestas de primer nivel, lujo que sólo este pueblo se podía dar y dudo que pueda volver. Ojalá que esta historia se repitiera.

También comprendo la visita a El Grullo de los presidentes de la República, Adolfo López Mateos y Miguel Alemán Valdés. Marcos, junto con sus hermanos, estuvieron a mediados de los años 50 a los 70s con su tía aproximadamente 20 años,

Felipe Arriaga casado con una sobrina de La Chuy

El barítono y actor español Demetrio González y Román Palomar

Los Hemanos Zaizar, Juan y David

David Záizar el rey del falcete de Tamazula Jal. ya La Chuy

Roman Palomar y su marichachi "Palomar" en el Amanecer de La Chuy

Roberto Cañedo, en 1936, trabajando como mesero en un restaurante al que asistían gente ligada al cine, relacionándose con personas importantes, más tarde logró introducirse en el ambiente artístico.

Del Medio Político

La Chuy con Miguel Alemán Valdés

La Chuy con Luis Echeverría Álvarez

Marcelino García Barragán en el Amanecer Tapatío, con La Chuy

Del Medio Deportivo

El Jalisciense José Becerra, primer campeón mundial gallo, en el Amanecer Tapatío, con La Chuy y su esposo Kensaku Endo

» pg. 5

Favoreciendo a Quien nos Favorece, Use los Servicios de Nuestros Anunciantes y Diga "Lo vi en Expresión"

El Patrimonio Historico ...

» Viene, PG. 1

el **acervo patrimonial** de El Grullo.

Dichos elementos no tienen que ser solo antiguos o viejos. Las construcciones nuevas tienen su propio valor y de acuerdo a sus características pueden o no ser incluidas en este rubro, pues la esencia de lo llamado "patrimonial" es que su valor sea tal que merezca ser preservado para el futuro.

Así pues, por ser la más importante, debemos incluir en primer lugar a la Parroquia de la Virgen de Guadalupe y su retablo principal. Esta construcción tiene particular importancia por su carácter histórico, al ser edificada en los terrenos de la hacienda que dio nombre al pueblo, y que gracias a ella la comunidad empezó a dar los pasos para crecer y progresar. En segundo lugar, aunque en el mismo nivel, los edificios que ocupa la administración municipal: la antigua presidencia municipal y el llamado "palacio municipal"; el primero tiene su origen en la hacienda Zacate Grullo y el segundo construido a finales de la década pasada.

Le siguen en importancia, por su carácter histórico, los cascos de las haciendas alrededor de las cuales los grullenses construyeron sus casas e hicieron nacer y crecer el pueblo: la hacienda Zacate Grullo, en el centro de la ciudad; la Hacienda Ixtlán, ubicada por la calle Hidalgo y Aldama; y la Hacienda de Callejones, que se encuentra por la calle Jalisco, esquina con el periférico. También contamos aquí a la Hacienda de Ayuquila, en la comunidad que lleva el mismo nombre, y que jugó un papel importante en la historia de la construcción del municipio.

En tercer lugar podemos incluir a todas las construcciones públicas y particulares ya sea por su valor histórico o sociocultural. Aunque no compartan un estilo arquitectónico común, la diversidad es lo que le da valor a cada uno al ser testigo de los diferentes momentos que la ciudad vivió para convertirse en lo que es hoy. Aquí podemos enlistar casas y casonas particulares, tanto por su arquitectura como por su relevancia al ser sitios testigos de hechos históricos, razón de más por la que determinar el valor de cada una de ellas es una tarea imprescindible. Lo mismo ocurre con chalets, templos, conventos, capillas, escuelas, instalaciones deportivas, teatros, foros, cines, la plaza de armas, la plaza de toros, el mercado y la alameda.

Al final contamos los monumentos de ornamentación conmemorativos, los portales, el quiosco, foros, estatuas, bustos, fuentes y esculturas. Mención especial reciben las obras de ingeniería que por su servicio y tradición han impactado en la vida de la comunidad: el sistema de canales de riego, el acueducto, puentes y la escalinata a la capilla del cerrito.

Cambios y pérdidas.

A lo largo de la historia el rostro del pueblo ha sufrido cambios. Esto es completamente normal, una consecuencia lógica de diversos factores como el progreso económico, el aumento de la población y las necesidades sociales, culturales y políticas. Las haciendas fueron cediendo terrenos para dar lugar a las casas, lo que hizo posible la creación de infraestructura, se abrieron calles y avenidas que fueron modificándose de acuerdo a los cambios de movilidad y de servicios públicos. La vida social y comercial hizo necesaria la construcción de una plaza pública, portales y de un mercado, que fueron modificándose de acuerdo a la visión de cada administración, respondiendo a aspectos prácticos y estéticos. La necesidad de recreación dio origen a la alameda, la plaza de toros y canchas deportivas, y por su parte, la religiosidad hizo posible que se construyeran los templos y capillas.

Sin embargo, al no existir entonces una perspectiva que incluyera la preservación, privilegiando el cambio justificado por el progreso, El Grullo poco a poco vio perderse de vista construcciones que hoy en día le darían un aspecto que diera cuenta del paso de los años. Así se perdieron los cascos de las haciendas, la casa en donde se instaló el primer ayuntamiento, el primer mercado y sus portales, la primera escuela secundaria, el camellón de la calle obregón, el quiosco y sobre todo, casas que al ser heredadas fueron derribadas para dar lugar a edificaciones modernas que incluso cambiaron su vocación al ser convertidas en locales comerciales sin intención estética.

Algunos de estas pérdidas se vieron reflejadas en construcciones que abonaron positivamente a la población. Un ejemplo es el terreno donde se ubicó la primera gasolinera, que durante muchos años estuvo sin uso y hoy es una plaza comercial. También la construcción del multiforo y complejo deportivo conocido como "el domo"; o la renovación de la casa de la cultura, inutilizada por años y que actualmente es sede del museo y de talleres musicales que dieron origen a la orquesta sinfónica juvenil.

Un caso especial es el del antiguo mercado. Si bien su conservación y renovación habría significado un espacio que hoy tendría gran vitalidad social, la percepción popular de entonces no fue positiva y su derribo dio lugar a un espacio que ganó la plaza de armas conocido hoy como "la explanada" en donde tienen lugar las presentaciones públicas de espectáculos artísticos, así como dos plazoletas con fuentes.

Pero no ha sido así en todos los casos. El lugar donde estuvo ubicada la primera secundaria en la ciudad, se había convertido en un espacio recreativo en pleno centro y pudo haberse convertido en el espacio definitivo para el museo. Sin embargo, éste se derribó para construir un nuevo edificio para el ayuntamiento con resultados pobres en cuanto a la calidad de construcción, diseño y funcionalidad. Otro caso es la casa sede del primer ayuntamiento, durante años abandonada hasta que finalmente fue adquirida por la comisión federal de electricidad, que construyó ahí sus oficinas. También está el casino del club de leones o el antiguo cine reforma, espacios inmejorables en pleno centro de la ciudad para construir un foro para presentaciones artísticas y culturales, y ahora ocupan una franquicia de súper-farmacia y el auditorio de la caja popular SMG.

Finalmente llegamos al caso más reciente que involucra este complejo tema. El casco de la hacienda de Ixtlán. Éste tiene años en venta, el deterioro de la construcción es evidente pues hace mucho tiempo que perdió su valor práctico. Hace meses una parte fue vendida, derribada y en su lugar apareció una tienda de conveniencia, haciendo evidente el patrón seguido por la ciudad respecto a sus sitios de relevancia histórica que privilegia el aspecto práctico sobre el simbólico. Un rápido sondeo arroja una opinión mayoritaria que refleja indiferencia, ignorancia o incluso desprecio. Y esto mismo con todos los casos a lo largo de la historia: estaban feos, no servían para nada o está mejor lo que ahora hay.

Pero lo que está feo puede restaurarse, lo inservible puede reutilizarse y lo nuevo puede ocupar nuevos espacios. Para El Grullo lejanos están ya esos años en los que había grupos de personas interesadas en hacer del pueblo un mejor sitio, que se preocupaban y ocupaban de conseguir lo necesario para lograrlo. Ahora parece solo haber lugar para el beneficio político y económico personal, por encima del colectivo. El Grullo crece y progresa, sin dejar lugar para su historia.

En el 2015 el ayuntamiento invitó a un grupo de actores culturales, gestores, promotores, arquitectos, profesores, etc., a un "taller" sobre patrimonio histórico y cultural. La idea era trabajar en el tema, hacer un análisis de las diferentes manifestaciones culturales del municipio para hacer una lista con aquellas que merecían el título de "patrimonial" para que éstas a su vez fueran incluidas en el catálogo estatal y así lograr su protección y difusión. Todo fue una gran simulación. Cuando apareció el listado oficial del estado de Jalisco, lo único en la lista sobre El Grullo era el centro histórico y los chacales entomatados. A pesar de que se propuso, debatió y se incluyó en la lista el casco de la hacienda de Ixtlán, fue ignorada. Un servidor incluso sugirió un proyecto que comprendía la compra, restauración y creación de un espacio cultural para la niñez grullense. Un sitio donde los niños aprendieran sobre su identidad.

Es imposible saber qué es lo que va a pasar o si estemos a tiempo de lograr algo. Lo verdaderamente importante será que una, o dos personas más estén convencidas de que esto es necesario. De no ser así, nada de esto tiene sentido y la lucha está perdida. Los esfuerzos de los cronistas e historiadores de El Grullo quedarán reducidos a los libros que publicaron, los ríos de tinta quedarán condenados a una pila de periódicos viejos, archivados por unos cuantos mientras que El Grullo sigue su delirante avance a la estandarización, al destino irrevocable de parecerse a todas las ciudades del mundo.

Lo que resta del exterior de la Hacienda Ixtlán, ¿sería factible conservar o restaurar este patrimonio histórico?

Lo poco que resta del interior de la Hacienda Ixtlán ¿Y nuestra identidad?

Merecer la vida no es callar y consentir tantas injusticias repetidas... Es una virtud, es dignidad y es la actitud de identidad más definida

Eladia Blazquez

Favoreciendo a Quien nos Favorece, Use los Servicios de Nuestros Anunciantes y Diga "Lo vi en Expresión"

Señor Presidente ...

» Viene, PG. 1

Señor presidente, por favor venga a caminar con nosotros aquí en este rancho, por esta calle de tierra y piedra. Vea cuantas rocas, tamaños, formas, figuras y texturas. Por esta calle nace el agua cada tiempo de llover. Y mire mire ahí, ese zacatito es bueno pa la infección en la panza, ésta de aquí es higuerilla, sus raíces tienen muchas bacterias buenas para hacer fermentos biológicos para la agricultura regenerativa. Al medio día bajo esta sombra de espino blanco vienen las gallinas de Juan a rascar y comer, a veces yo las corro y me echo la siesta en su lugar. Es buena tierra la tierra de esta calle, buen barro, cuando uno lo remoja queda pegajoso, nosotros lo usamos para ponernos en la barriga y en la cara, buenas mascarillas. Mi hija le gusta jugar en el lodo en las lluvias, viera que feliz es bañándose bajo la tormenta. ¿Se imagina si usted la encementa, qué queda? Sólo estímulos de velocidad para los coches. Señor presidente, por favor. Lo que para usted es "arreglar la calle" Para nosotros es matarla. Señor presidente, aquí no queremos una lámpara que nos robe la noche. Si viene de noche usted verá las estrellas ¿las conoce? Uff, ¡ha de ver cuántas! Y la luna, que le digo, cuando llena a nosotros hasta nos da flojera bajar a la plaza porque de ahí ni se disfruta con tanto lucerío que hay. Y aparte el grillerío que nos canta cada noche, ¿le agrada el canto de grillo? Un concierto para bueno oídos. ¿Se imagina si pone lámparas y postes? Mire, nuestros ojos se acostumbran a la oscuridad, uno vislumbra fácilmente al intruso cuando viene, uno lo detecta inmediatamente. El, que viene de las luces nunca nos verá, en cambio nosotros a él sí. El y muchos como usted están encandilados de los ojos. Nosotros vemos bien en la

noche. Así que la seguridad del barrio no depende de si ponemos luces o no. Pá que se hace, los delincuentes usted los conoce.

SÍ, señor presidente, necesitamos apoyos, pero no los que nos ofrezcan de arriba con presupuestos etiquetados sino los que nosotros concebimos aquí desde abajo, desde la tierra. ¿Quién le dijo que conectar nuestro baño a la red del drenaje es progreso? ¿Cagarnos en el agua se le hace acaso sensato? A ver y luego qué hacemos con las aguas contaminadas y con los costos altísimos de las plantas de tratamiento. Señor presidente ¡los baños secos son el futuro! ¿No le han dicho sus asesores y aquellos quienes lo influencian? Señor presidente, infórmese, averigue alternativas, ya es momento que entienda que todo lo que usted hace no es más que repetir mecánicamente lo que se concibe desde la federación como "desarrollo".

¿Cree que ese andador que quiere hacer donde va a tumbar árboles para poner una línea de concreto donde pretende que tod@s caminemos es moderno y civilizado? Si supiera; ¡la cantidad de andadores que tenemos la familia cerro arriba! ¡con muchos relieves, subidas y bajadas, abundante sombra natural! Me gustaría que nos acompañara señor presidente una tarde a estos andadores nuestros. Olemos diversos aromas de flores, escuchamos aves, de regreso recolectamos alguna fruta o raíz. Nada que ver con un andador paralelo a la carretera, liso, duro, oliendo los escapes de los vehículos y escuchando estridentes motores. Andador así, no gracias señor presidente, llévese ese presupuesto a otro lado.

Es que la verdad la verdad, señor presidente, para que el pueblo mejore ni siquiera se necesitan millones de pesos como esos que dice que hay para invertir en el pueblo. Podríamos tener todas las calles con pavimento, camellón, todos los baños conectados al drenaje, y absolutamente todos los rincones del rancho iluminados con lámparas hasta led si usted quiere y; ¿cree que la gente estaría más feliz, más sana, más segura, más libre?

La devaluación continuará, el cambio climático se agudiza, las enfermedades siguen creciendo, las deudas familiares se incrementan, la división social impera, el miedo se expande, el saqueo y explotación de nuestro territorio aumenta. En este escenario usted se tomará la foto cuando corte el listón que inaugurará la nueva calle muerta, que su ignorancia mató.

María de Jesús ...

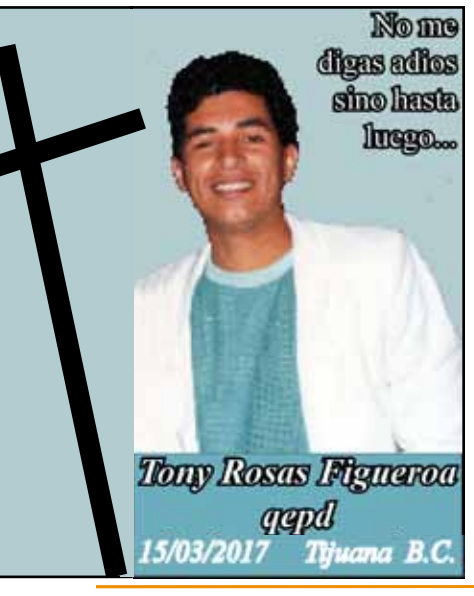
» Viene, PG. 3

Marcos describe a La Chuy, como una mujer muy estricta y que gustaba de ayudar a las instituciones de servicio social no lucrativas como la Cruz Roja, Las Hermanas Adoratrices, el Seminario de la Diócesis de Autlán y otras personas, entre ellos a los hermanos Vázquez, actualmente empresarios de mueblerías. Así mismo ayudó a muchas personas de nuestra región.

A inicios de los 60s María de Jesús Chavarin "La Chuy", en el Amanecer Tapatío, recibe al primer Obispo de la Diócesis de Autlán Mons. Miguel González Ibarra, donando todas las camas del seminario...

Con el "Mariachi Amanecer", de Pepe Mendoza, en 1960 se grabó por primera vez el corrido guapango "El Grullense", de Orestes López, (el Tete) en voces de J. Chagoyán y J. L. Loaiza.

¿Le Interesa tenerlo?
¡CONTACTENOS! En la redacción de Expresión



Favoreciendo a Quien nos Favorece, Use los Servicios de Nuestros Anunciantes y Diga "Lo vi en Expresión"

«El planeta puede vivir sin nosotros. Pero nosotros no podemos vivir sin planeta». Anónimo.

«Aquel que vive completamente libre de deseos, sin anhelos … alcanza la paz (Bhagavad Gita, II, 71)» Hindúes.

Con fundamento en lo dispuesto por los artículos **35,36,37 y 41** de la **Ley General de Sociedades Cooperativas** y las cláusulas 20, 22 y 23 de nuestras **Bases Constitutivas**, por medio de la presente, **El Consejo de Administración de la Sociedad Cooperativa Rural de Compra y Venta en Común y Comercialización "El Grullo", S.C.L.**

C O N V O C A

A todos los Socios de esta Sociedad Cooperativa, EN PLENO GOCE DE SUS DERECHOS
Para que asistan a la celebración de su

XLI ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA 2017

La cual se llevará a cabo el día **23 de abril de 2017 a las 10:00 horas** por PRIMERA CONVOCATORIA y a falta de quórum legal por SEGUNDA CONVOCATORIA a las 10:30 horas, en el **Auditorio de la Casa de la Cultura** ubicado en calle **Hidalgo # 449**, El Grullo, Jal., bajo el siguiente:

ORDEN DEL DÍA

1. Comprobación de quórum y apertura.
2. Lectura y aprobación del orden del día.
3. Nombramiento de Escrutadores y Constatadores de acta.
4. Lectura de informes
   - 4.1. Consejo de Administración.
   - 4.2. Consejo de Vigilancia.
5. Presentación, examen y aprobación de Estados Financieros 2016.
6. Propuesta de aplicación de Excedentes.
7. Presentación del presupuesto de ingresos y egresos 2017.
8. Presentación del plan de trabajo 2017.
9. Ratificación de ingreso y retiro de Socios.
10. Ratificación de poderes al Consejo de Administración.
11. Nombramiento de Delegados para el caso de Asambleas Extraordinarias.
12. Solicitar autorización de participar en los programas que promueven los tres órdenes de Gobierno.
13. Resumen de acuerdos.
14. Nombramiento de un representante para llevar a protocolizar la presente Acta.
15. Clausura

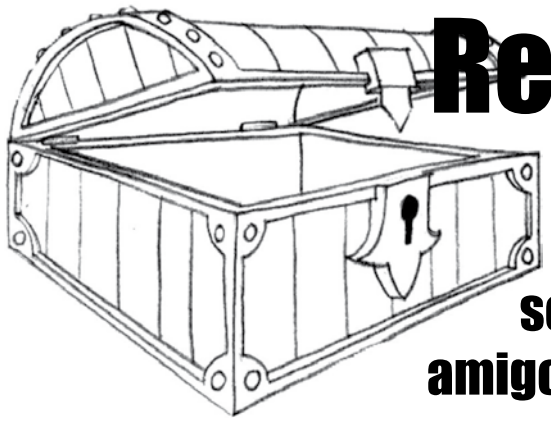
El Grullo, Jalisco., 21 de Marzo de 2017
"42 Años. Juntos porque nos conviene"
Por el Consejo de Administración.

Lic. Rubén Zepeda Covarrubias
Presidente

Profra. Maricela Cárdenas García
Secretario

NOTA: Al término de nuestra Asamblea habrá SORTEO A LA PUNTUALIDAD

El Baúl de tus Recuerdos



"Dales una sorpresa a tus amigos y/o familiares"

Publicamos GRATIS tus fotografías solo háznoslas llegar:
Av. Niños Héroes No. 96-B El Grullo, Jal. C.P. 48740
correo -e expresamigo@hotmail.com

Jovencitos Empleados del que fuera el Banco Industrial de Jalisco
¿Los identifica?

La Dirección del periódico Expresión y la Familia Michel Velasco, nos solidarizamos con la familia Michel Torres, por la perdida física de su querida madre:

FE

Teresa Torres Madrigal

Quien no necesito que llegará la hora de su muerte, pues en vida tuvo la vida eterna dada su gran Fe, descanse en la paz del Señor.

"No tendré nada más en el cielo de lo que tengo ya. Sólo que ahora no lo veo, y entonces lo veré".

Santa Teresa del Niño Jesús

El Grullo, Jal. *06/abril/2017*

La Rica Cocina de Pilarica

Hay un refrán que alude a la rectitud en el obrar y la sinceridad que debe existir entre las personas, "las cuentas claras y el chocolate espeso"; las cuentas son claras si están hechas con honradez y el chocolate bien preparado es siempre espeso, con agua o leche hirviendo "como agua pa' chocolate", exquisita bebida hecha a base de cacao, semilla con aspecto de almendra que se cultiva en el sureste de México (Veracruz, Tabasco y Chiapas), los indígenas mesoamericanos preparaban varias bebidas a base de cacao y también como medio de cambio con valor muy variable. Actualmente la industria procesa el cacao para obtener manteca, productos de consumo directo, cosméticos, en la farmacéutica, dulces, helados y pastelería la madera del árbol es ligera y se usa en carpintería y en la fabricación de papel, la semilla aparte de ser comestible puede servir para hacer jabón y velas, ya seca para el rico chocolate. En tiempos prehispánicos se bebía espeso y frío con fines rituales o

profanos mezclado con masa de maíz (Pozol). A la llegada de los españoles se generalizó su consumo y se convirtió en la bebida caliente propia de frailes y damas. En México se consume principalmente en el desayuno y la merienda. Para prepararlo de forma artesanal, se tuesta el cacao (1 kg.) a fuego regular, en el comal, alrededor de 15 min., se le quita la cascara y se muele con (1/2 Kg.) de azúcar, y canela (50 Kg.) esta se pone al calor que quedó en el comal al tostar el cacao y se muele en la segunda mano que se le da al molerlo junto con el cacao y el azúcar, quedando una pasta que se entablilla y lista para menearlo con movimientos circulares con el molinillo a que quede espumosito. ¡Buen provecho!.

NUTRICIÓN Y SALUD
TIENDA SANA
Naturista
Tel. (321)387 3151
López Rayón19-A El Grullo, Jal.

Las Cuatas
FERRETERÍA
Matriz: Hidalgo Esq. con A. Padilla # 150
Tel. 321 387 25 32 El Grullo, Jal.
Sucursal Grullo: División del Norte #278
Sucursal Ayuquila: Libertad # 69
Tel 321 371 7001
SUCURSAL EN EL CORCOVADO
Próximamente Hotel "Paseo de las Rosas"
TRUPER
Cemento MOCTEZUMA
ROTOPLAS
TOLTECA

El Ajo
Roberto Robles Cárdenas

LAMINADO Y PINTURA
DETALLADO AUTOMOTRÍZ
Matamoros No. 8-A
El Grullo, Jalisco
Tel.: 01 321 387 25 79
Cel.: 321 100 90 41

Fe de erratas

En la edición 188 en la página 6 se publico una esquela por el fallecimiento de nuestro amigo Nacho Robles, donde su nombre dice: Ignacio (Nacho) Barragán Pelayo. **Debe decir** ***Ignacio (Nacho) Robles Pelayo.***

Favoreciendo a Quien nos Favorece, Use los Servicios de Nuestros Anunciantes y Diga "Lo vi en Expresión"

DENTIB
Creando bellas sonrisas

Héctor Guevara Bautista
Odontología Integral
y Ortodoncia

Ludy Guevara Bautista
Periodoncia

Tel.: (01 321) 387 34 62 ó 387 02 15
Corregidora No. 10 El Grullo, Jal.
Correo-e dentibhgb@hotmail.com

Mi Farmacia
Ahorro REAL
en Medicinas
hasta el 50% de descuento
ROXY
Medicamentos de Patente,
Genéricos,
Productos de Higiene y Belleza
SERVICIO A DOMINCILIO SIN COSTO
FARMACIA ROXY DESDE 1940
Fax publico
servicio
de larga
distancia
y tarjetas
telefonicas
Servicio de tarjeta de crédito
PORTAL MORELOS #1 (FRENTE AL JARDÍN) EL GRULLO, JAL.
Tel: (01321) 387-20-63 Fax: (01321) 3873770

José Cruz
CARNITAS • RESTAURANTE
Lechón al Horno
sobre pedido
Con el sabor y tradición
de tres generaciones.
*La especialidad de la casa más
obciones según sucursal
Ven y disfruta de nuestro menú
Interior del Mercado Mpal.
Tel.: (321) 387 07 22
Emiliano Zapata No. 58
Tel.: (321) 387 26 77
El Grullo, Jal. Servicio a domicilio

LA CIUDADELA
MUEBLES
IN & OUT HOME
peso X peso el mejor precio
laciudadela-in-out-home@hotmail.com
Teléfonos
(321) 387 40 10
(321) 387 25 78
VALENTÍN VELASCO N°16
EL GRULLO, JAL.

Paquete Completo
• Equipo de computo
• Monitor pantalla plana 17"
• Lector de código de barras
• Impresora de ticket térmica
• Cajón para dinero
• Software de punto de venta original completo
• 3 Capacitaciones incluidas en su domicilio
*aplican restricciones
Llamanos!!!
Compelec imagina
Kit de punto de venta
Ideal para:
Abarrotes, farmacias, papelerías, florerías, restaurantes, mini-súpers, refaccionarias, carnicerías, tlapalerías, zapaterías, boutiques, etc.
¡No te preocupes!
Todo se entrega en tu domicilio instalado,
MAYORES INFORMES
Allende No. 63 y 65, El Grullo, Jal.
Tel. (321) 387 2007 y 387 4095
Compelec imagina

Puntadas Mejores...
LOS MIL COLORES
Mercería y Telas
DMC
Seralón
OMEGA
Correo-e
dosmilcolores@hotmail.com
Tel.: 321 387 21 17
Colón No. 61 y 9B
El Grullo, Jal

Construrama
FERREMATERIALES
el ROBLE
aceros - ladrillo - cemento - mallas
jardinería - baños - domos - grava
escaleras - pintura - tinacos - arena
fontanería - láminas - eléctricos
bombas - panel - limpieza - piedra
azulejos - cobre - PVC - herramienta
SERVICIO A DOMICILIO
01(321)38-73310
73360
CIRCUNVALACIÓN #202 - El Grullo, Jal. MX

Ayala's
Todo en piel...
EL GRULLO
321 387 0941
UNION DE TULA
316 371 1670
PERRIS CALIFORNIA
001 951 943 9000
CUADRA

Mecánico Moreno
REPARACIÓN DE TRANSMISIONES AUTOMÁTICAS
VENTA DE PARTES AUTOMOTRICES
MECÁNICA EN GENERAL
SERVICIO Y CALIDAD DESDE 1963
DE 9.00 A.M. - 8.00 P.M.
V. Velasco # 234 Tel.: (321) 387 23 37

Favoreciendo a Quien nos Favorece, Use los Servicios de Nuestros Anunciantes y Diga "Lo vi en Expresión"